

การรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2569

รายละเอียดการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) และเกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

รอบที่ 1 การรับด้วยแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบเชิงบูรณาการสถาปัตยกรรมแนวใหม่ หลักสูตรนานาชาติ 4 ปี

1. รายละเอียดแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

- 1.1 จำนวนไม่เกิน 10 หน้า ผู้สมัครสามารถออกแบบรูปแบบได้อย่างอิสระไม่จำกัดขนาดและจำนวนหน้ากระดาษ โดยให้จัดผลงานลงบนหน้ากระดาษที่มีขนาดเท่ากันตลอดทั้งเล่ม ผู้สมัครสามารถวางแฟ้มสะสมผลงานแนวตั้งหรือแนวนอนได้ โดยไม่นับรวมปกหน้าและปกหลัง รวมถึงเอกสารแนบตามที่หลักสูตรฯ กำหนดไว้
- 1.2 การส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้ส่งในรูปแบบไฟล์ PDF เท่านั้น และขนาดไฟล์เป็นไปตามประกาศของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- 1.3 แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) **จัดทำเป็นภาษาอังกฤษ** เป็นแฟ้มสะสมผลงานที่ผู้สมัครออกแบบทั้งเนื้อหา และรูปเล่มด้วยตัวเอง ดังนี้
 - 1.3.1 รายละเอียดเนื้อหาภายในแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ควรแสดงศักยภาพของผู้สมัครรอบด้าน โดยเฉพาะด้านความคิดเชิงสร้างสรรค์ ความคิดเชิงเหตุผล ความคิดเชิงวิพากษ์ และความคิดเชิงสุนทรียภาพ รวมถึงทักษะด้านต่างๆ (hand skills – drawings, freehand sketching, model making เป็นต้น) ความสามารถพิเศษ ผลงาน ประสบการณ์ที่คาดว่าจะเกี่ยวข้องกับการเรียนในหลักสูตร ดังนั้น ผลงานที่สามารถนำมาจัดทำแฟ้มสะสมผลงานจึงเปิดให้ผู้สมัครมีอิสระในคิดสรรคือนำมาเสนอในรูปแบบแฟ้มสะสมผลงาน
 - 1.3.2 ผลงานที่นำเสนอควรเป็นการนำเสนอทั้งกระบวนการ (กระบวนการคิด กระบวนการทดลอง) และผลการออกแบบ/ลงมือปฏิบัติ โดยนำเสนอด้วยการออกแบบรูปเล่ม และการจัดหน้ากระดาษในแบบของตัวเอง
 - 1.3.3 ผลงานที่คิดสรรคือนำมาเสนอในแฟ้มสะสมผลงานควรมีความหลากหลายเพื่อแสดงถึงศักยภาพของผู้สมัคร แสดงตัวตนด้านการออกแบบของผู้สมัครที่ไม่ซ้ำกับบุคคลอื่น ผ่านผลงานและวิธีการนำเสนอ (ข้อ 1.3.1 และ 1.3.2)
 - 1.3.4 ผลงานอาจประกอบด้วย กระบวนการศึกษา กระบวนการคิดพัฒนาผลงาน กระบวนการออกแบบ ผลงานออกแบบ ผลงานการวาดเส้น (sketching) การทำโมเดล การทำหุ่นจำลอง ภาพถ่าย งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ (creative writing) เป็นต้น

2. เกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

2.1 เกณฑ์การให้คะแนน

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
1. แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)	30
2. เกรดคะแนนเฉลี่ยสะสม	15
3. คะแนนวิชาภาษาอังกฤษเฉลี่ย 4 เทอมสุดท้าย	20
4. จดหมายแสดงความตั้งใจในการศึกษาต่อ (Statement of Purpose) ในรูปแบบภาษาอังกฤษ	10
5. การสัมภาษณ์ (Interview)	25
รวม	100 คะแนน

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องมีเกณฑ์คะแนนรวมขั้นต่ำอย่างน้อย 30 คะแนน ถึงจะผ่านการคัดเลือกเข้าสัมภาษณ์

- 2.2. ผู้ที่ถูกคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จะมีการทวนสอบผลงานอีกครั้งเพื่อยืนยันความสามารถและความเป็นเจ้าของผลงานและอาจมีการหักลดหรือเพิ่มคะแนนแฟ้มสะสมผลงานอีกครั้ง โดยการตัดสินของกรรมการผู้สอบสัมภาษณ์ถือเป็นที่สุด
- 2.3. ไม่ควรนำผลงานที่เกิดจากการฝึกฝนจากการสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาที่มีความเหมือนกันมาใช้ส่ง และหากพบว่ามีการใช้ผลงานที่ไม่ใช่ของผู้สมัคร หรือใช้ AI ช่วยในการผลิตภาพผลงาน (AI-generated images) ผู้สมัครจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าสมัครในรอบที่ 1 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในปีการศึกษานี้ โดยให้แนบหนังสือรับรองผลงานตามแบบฟอร์มที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กำหนดว่าเป็นของผู้จัดทำจริงจากครูประจำชั้น หรือ ครูในสายวิชาศิลปะและการออกแบบ หรือ ผู้อำนวยการ/ผู้บริหารสถานศึกษาที่นักเรียนศึกษา กรณี ที่ผู้สมัครสำเร็จการศึกษาแล้วสามารถให้อาจารย์ที่ปรึกษา หรือ ผู้บริหารสถาบันที่ศึกษาอยู่ ลงนามนามรับรองและประทับตราของโรงเรียน/สถาบันการศึกษา เท่านั้น ถ้าไม่มีการรับรองจะตัดสิทธิ์ในการพิจารณาคะแนน ไม่ควรให้ผู้ปกครองหรือผู้สอนที่ไม่เกี่ยวข้อง เช่น อาจารย์จากสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาลงนามแทน
- 2.4. ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2569 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ถือเป็นที่สุด