



การรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2568

รายละเอียดการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) และเกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

รอบที่ 1 การรับด้วยแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (หลักสูตร 4 ปี)

1. รายละเอียดแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. จำนวนไม่เกิน 10 หน้า ในกระดาษขนาด A4 และสามารถวางแฟ้มสะสมผลงานแนวตั้งหรือแนวนอนก็ได้ โดยไม่นับรวมปกหน้าและปกหลัง รวมถึงเอกสารแนบตามที่หลักสูตรฯ กำหนดไว้
2. การส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้ส่งในรูปแบบไฟล์ PDF เท่านั้น และขนาดไฟล์เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
3. รายละเอียดเนื้อหาภายในแฟ้มสะสมผลงาน (รวม 100 คะแนน) ประกอบด้วย

รายละเอียด		คะแนน
1.3.1 ผลงานด้านทักษะความสามารถในการวาดเส้นและออกแบบ		
1.	ทักษะทางการออกแบบ(ความคิดสร้างสรรค์) - ออกแบบผลิตภัณฑ์หรือสุภภัณฑ์เพื่อการใช้งานในท้องถิ่นสำหรับผู้สูงอายุ ให้ผู้สมัครจัดทำแบบร่าง (Sketch Design) พร้อมลงสี ตามเงื่อนไขที่กำหนดให้ โดยให้ตั้งชื่อผลิตภัณฑ์และอธิบายแนวคิดในการออกแบบ พร้อมภาพนำเสนอ ประกอบด้วย 1) รูปด้าน 2) ภาพแสดงการใช้งาน 3) ทศนิยมภาพ <i>หมายเหตุ: ผู้สมัครใช้ทักษะการวาดด้วยมือเท่านั้น</i>	60
2.	ทักษะทางการวาดเส้นและลงสี ลงบนกระดาษ ขนาด A4 อย่างน้อยหมวดละ 1 ภาพ - หมวดที่ 1 ผลงานวาดเส้นหุ่นนิ่ง ด้วยดินสอ แบบเหมือนจริง - หมวดที่ 2 ผลงานภาพวาดผลิตภัณฑ์แบบเหมือนจริง พร้อมลงสี (ไม่จำกัดชนิดของสี) <i>หมายเหตุ: ผลงานทุกชิ้นผู้สมัครต้องเขียนขึ้นใหม่ด้วยมือ จากแบบจริง</i>	30
1.3.2 ความสามารถพิเศษที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบอุตสาหกรรม		
1.	ผลงานแสดงความสามารถพิเศษด้านนวัตกรรมและสิ่งประดิษฐ์ ได้แก่ โครงการ/โครงงานวิทยาศาสตร์หรือการออกแบบ หรือสิ่งประดิษฐ์ หรือนวัตกรรม หรือมีผลงานที่ได้รับรางวัลระดับภูมิภาค หรือ ระดับชาติ หรือ ระดับนานาชาติ พร้อมหลักฐานประกอบ จำนวน 1-2 หน้า	10
รวม		100 คะแนน

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องมีเกณฑ์คะแนนรวมขั้นต่ำอย่างน้อย 30 คะแนน ถึงจะผ่านการคัดเลือกเข้าสัมภาษณ์

2. เกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

1. ผู้ที่ถูกคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จะมีการทวนสอบผลงานอีกครั้งเพื่อยืนยันความสามารถและความเป็นเจ้าของผลงานและอาจมีการหักลดหรือเพิ่มคะแนนแฟ้มสะสมผลงานอีกครั้ง โดยการตัดสินของกรรมการผู้สอบสัมภาษณ์ถือเป็นที่สุด
2. ไม่ควรนำผลงานที่เกิดจากการฝึกฝนจากการสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาที่มีความเหมือนกันมาใช้ส่ง และหากพบว่ามีการใช้ผลงานที่ไม่ใช่ของผู้สมัคร หรือใช้ AI ช่วยในการผลิตภาพผลงาน (AI-generated images) ผู้สมัครจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าสมัครในรอบที่ 1 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในปีการศึกษานี้ โดยให้แนบหนังสือรับรองผลงานตามแบบฟอร์มที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กำหนดว่าเป็นของผู้จัดทำจริงจากครูประจำชั้น หรือ ครูในสายวิชาศิลปะและการออกแบบ หรือ ผู้อำนวยการ/ผู้บริหารสถานศึกษาที่นักเรียนศึกษา กรณี ที่ผู้สมัครสำเร็จการศึกษาแล้วสามารถให้อาจารย์ที่ปรึกษา หรือ ผู้บริหารสถาบันที่ศึกษาอยู่ ลงนามนามรับรองและประทับตราของโรงเรียน/สถาบันการศึกษา เท่านั้น ถ้าไม่มีการรับรองจะตัดสิทธิ์ในการพิจารณาคะแนน ไม่ควรให้ผู้ปกครองหรือผู้สอนที่ไม่เกี่ยวข้อง เช่น อาจารย์จากสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาลงนามแทน
3. ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2568 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ถือเป็นที่สุด