

เกณฑ์แฟ้มสะสมผลงาน TCAS-1
สาขาวิชาการออกแบบ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
การรับนักเรียนโครงการเสริมโอกาสทางการศึกษากลุ่มชาติพันธุ์และพื้นที่สูง

1. รายละเอียดแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) มีรายละเอียดดังนี้

- 1.1 จำนวนไม่เกิน 10 หน้า ในกระดาษขนาด A4 และสามารถวางแฟ้มสะสมผลงานแนวนตั้งหรือแนวนอนได้ โดยไม่นับรวมปกหน้าและ ปกหลัง รวมถึงเอกสารแนบตามที่หลักสูตรฯ กำหนดไว้
- 1.2 การส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้ส่งในรูปแบบไฟล์ PDF เท่านั้น และขนาดไฟล์เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยอาจปรับลดความคมชัดลงตามความเหมาะสม หากไฟล์มีขนาดใหญ่มากเกินไปทั้งนี้ **ทางสาขาฯ จะไม่ตรวจและไม่พิจารณาแฟ้มสะสมผลงานที่ผู้สมัครจัดส่งผ่านลิงค์ (Link) ที่ให้ดาวน์โหลด (Download) เอกสารหรือเชื่อมโยงไปบนระบบเว็บไซต์ (Website) หรือ ระบบคลาวด์ (Cloud) อื่น**
- 1.3 หลักเล็งการส่งผลงานที่เกิดจากการฝึกฝนจากสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาที่มีความเหมือนมาใช้ส่ง

2. รายละเอียดผลงานประกอบแฟ้มสะสมผลงาน

รายละเอียด	คะแนน
1. ประวัติส่วนตัวของผู้สมัคร แนะนำตัวเอง งานอดิเรก ทักษะหรือโปรแกรมด้านการออกแบบ เหตุผลว่าทำไมถึงเลือกสาขาวิชาการออกแบบ คณะวิจิตรศิลป์ และ ความคาดหวังว่าอยากเรียนรู้หรือพัฒนาเรื่องอะไร ไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ A4	5
2. ผลงานการวาดเส้น (Drawing) จำนวน 1 ภาพ ในกระดาษ A4 แนวนอน	20
3. โจทย์การออกแบบและความคิดสร้างสรรค์ ออกแบบกราฟิก/แบบร่างเสื้อผ้า/หรือผลิตภัณฑ์ที่สะท้อนชาติพันธุ์หรือวัฒนธรรมในพื้นที่ของผู้สมัคร จำนวน 2 ชิ้น (สามารถออกแบบกราฟิก 1 ชิ้น และแบบร่างเสื้อผ้า 1 ชุด เพื่อให้ครบตามจำนวนได้) หมายเหตุ ผลงานในข้อ 1-3 ไม่อนุญาตให้ใช้ AI ในการสร้างสรรค์ผลงานตลอดจน template สำเร็จรูปเช่น Canva	60
4. ตัวอย่างผลงานการออกแบบด้านอื่นๆ จำนวนไม่เกิน 5 ผลงาน* พร้อมคำอธิบายเหตุผลที่เลือกหรือแรงบันดาลใจ	15
5. ภาพกิจกรรม การประกวด อบรม รางวัล หรือประกาศนียบัตร ไม่เกิน 5 ผลงาน พร้อมคำอธิบายความประทับใจและได้เรียนรู้อะไรจากการเข้าร่วมงานดังกล่าว	
รวม	100

*ตัวอย่างผลงานการออกแบบอื่นๆสามารถแนบงานที่ใช้ AI เพื่อเป็นเครื่องมือในการสร้างสรรค์งานได้แต่ต้องระบุ Prompt และขั้นตอนการพัฒนาผลงาน

3. เกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

- 3.1 เกณฑ์การให้คะแนนแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ตามรายละเอียด รวม 100 คะแนน โดยผู้สมัครจะต้องมีเกณฑ์ขั้นต่ำอย่างน้อย 40 คะแนน ถึงจะผ่านการคัดเลือกเข้าสัมภาษณ์
- 3.2 ผู้ที่ถูกคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จะมีการทวนสอบผลงานอีกครั้งเพื่อยืนยันความสามารถและความเป็นเจ้าของผลงานและอาจมีการหักลดหรือเพิ่มคะแนนแฟ้มสะสมผลงานอีกครั้ง โดยการตัดสินของกรรมการผู้สอบสัมภาษณ์ถือเป็นที่สุด
- 3.3 การตัดสินของคณะกรรมการการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2569 คณะวิจิตรศิลป์ ถือเป็นที่สุด
- 3.4 การสัมภาษณ์จะจัดขึ้น ณ คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จ.เชียงใหม่ หากผู้ที่ถูกคัดเลือกไม่สามารถมายังคณะฯ ได้ในวันเวลาดังกล่าว จะถือว่าสละสิทธิ์