

การรับนักศึกษาเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ (TCAS) ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2568

รายละเอียดการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) และเกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

รอบที่ 1 การรับด้วยแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรม (หลักสูตร 4 ปี)

1. รายละเอียดแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) มีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1.1 แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) จำนวนรวมทั้งสิ้นไม่เกิน 10 หน้า ในกระดาษขนาด A4 สามารถวางแฟ้มสะสมผลงานแนวดิ่งหรือแนวนอนได้ โดยไม่นับรวม ปกหน้าและปกหลัง รวมถึงเอกสารแนบตามที่หลักสูตรฯ กำหนดไว้

1.1.1 รายละเอียดเนื้อหาภายในแฟ้มสะสมผลงาน ประกอบด้วย ภาพผลงานที่เกี่ยวข้อง งานวาดเส้น งานศิลปะ งานตัดกรรม งานฝีมือ งานออกแบบ งานสื่อดิจิทัลมีเดีย และ/หรืองานในรูปแบบความคิดสร้างสรรค์ ผลงานรางวัลที่ได้รับ (40 คะแนน)

1.1.2 ทักษะพื้นฐานสำหรับหลักสูตร ประกอบด้วยทักษะ 2 ประเภท ดังต่อไปนี้

1.1.2.1 ทักษะการวาดลายเส้นทางสถาปัตยกรรม

ให้เขียนภาพลายเส้นแสงเงาของโบราณสถาน สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น หรืออาคารทางศาสนา โดยใช้สถานที่ใกล้ ที่พักหรือสถานศึกษาของผู้สมัครสอบ 2 ภาพ ในกระดาษขนาด A4 โดยใช้ดินสอ 2B ขึ้นไป จำนวน 2 หน้า (20 คะแนน)

1.1.2.2 ทักษะความคิดสร้างสรรค์และการนำเสนอผลงาน

ให้ออกแบบศาลาแสดงสินค้า (products exhibition pavilion) ของงานส่งเสริมสินค้าประจำจังหวัด โดยให้นักศึกษาเลือกผลิตภัณฑ์ประจำจังหวัดที่นักศึกษาภูมิคุ้นเคยอยู่ 1 อย่าง เช่น ผลิตภัณฑ์ท้องถิ่น สินค้าโอท็อป (OTOP) หรือสินค้าผลิตภัณฑ์ที่ส่งเสริมซอฟต์แวร์ (Soft power) ในการนำไปจัดแสดงในงานแสดงสินค้าประจำจังหวัด เพื่อเป็นการส่งเสริมประชาสัมพันธ์สินค้านั้น ๆ ต่อผู้ที่เข้าร่วมงาน โดยมีเงื่อนไขในการออกแบบเบื้องต้นดังนี้

- ขนาดพื้นที่โดยรวมอยู่ระหว่าง 9-16 ตารางเมตร
- ใช้ไม้ ไม้ไผ่ ดิน อิฐ หรือวัสดุจากธรรมชาติของจังหวัดเป็นวัสดุโครงสร้างหลัก
- ผลงานการออกแบบเป็นการใช้หุ่นจำลอง (model) ที่สร้างจาก วัสดุดังต่อไปนี้ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือร่วมกัน ได้แก่ ไม้เสียบลูกชิ้น ตะเกียบไม้ ไม้ไอติม ดินเหนียว หรือดินน้ำมัน เป็นวัสดุหลักร่วมกับวัสดุอื่น ๆ ในการนำเสนอ
- ทักษะภาพแสดงบรรยากาศของผลงาน
- ให้จัดองค์ประกอบของภาพทัศนียภาพแสดงบรรยากาศของผลงานและหุ่นจำลองจากภาพถ่ายและอธิบายข้อมูลเพื่อนำเสนอความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ ในกระดาษขนาด A4 จำนวนไม่เกิน 2 หน้า (30 คะแนน)

1.2 การส่งแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้ส่งในรูปแบบไฟล์ PDF เท่านั้น และขนาดไฟล์เป็นไปตามประกาศมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กำหนด

2. เกณฑ์การคัดเลือกผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์

2.1 เกณฑ์การให้คะแนน

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน	คะแนน
1. แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)	90 คะแนน
2. ข้อเขียนแสดงความตั้งใจในการศึกษาต่อ (Statement of Purpose) เป็นภาษาไทย จำนวน 1 หน้า กระดาษ A4 โดยข้อเขียนแสดงความตั้งใจในการศึกษา แนบเอกสารแยกออกจากแฟ้มสะสมผลงาน	10 คะแนน
รวม	100 คะแนน

หมายเหตุ ผู้สมัครจะต้องมีเกณฑ์คะแนนรวมขั้นต่ำอย่างน้อย 30 คะแนน ถึงจะผ่านการคัดเลือกเข้าสัมภาษณ์

- 2.2. ผู้ที่ถูกคัดเลือกและมีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์จะมีการทวนสอบผลงานอีกครั้งเพื่อยืนยันความสามารถและความเป็นเจ้าของผลงานและอาจมีการหักลดหรือเพิ่มคะแนนแฟ้มสะสมผลงานอีกครั้ง โดยการตัดสินของกรรมการผู้สอบสัมภาษณ์ถือเป็นที่สุด
- 2.3. ไม่ควรรนำผลงานที่เกิดจากการฝึกฝนจากการสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาที่มีความเหมือนกันมาใช้ส่ง และหากพบว่ามีการใช้ผลงานที่ไม่ใช่ของผู้สมัคร หรือใช้ AI ช่วยในการผลิตภาพผลงาน (AI-generated images) ผู้สมัครจะถูกตัดสิทธิ์การเข้าสมัครในรอบที่ 1 ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ในปีการศึกษานี้ โดยให้แนบหนังสือรับรองผลงานตามแบบฟอร์มที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กำหนดว่าเป็นของผู้จัดทำจริงจากครูประจำชั้น หรือ ครูในสายวิชาศิลปะและการออกแบบ หรือ ผู้อำนวยการ/ผู้บริหารสถานศึกษาที่นักเรียนศึกษา กรณี ที่ผู้สมัครสำเร็จการศึกษาแล้วสามารถให้อาจารย์ที่ปรึกษา หรือ ผู้บริหารสถาบันที่ศึกษาอยู่ ลงนามนามรับรองและประทับตราของโรงเรียน/สถาบันการศึกษา เท่านั้น ถ้าไม่มีการรับรองจะตัดสิทธิ์ในการพิจารณาคะแนน ไม่ควรให้ผู้ปกครองหรือผู้สอนที่ไม่เกี่ยวข้อง เช่น อาจารย์จากสถาบันหรือโรงเรียนกวดวิชาลงนามแทน
- 2.4. ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2568 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ถือเป็นที่สุด

TCAS 68